

FRAGEBOGEN

Zum Zwecke der Bestandserhebung rufen die Projektinitiatoren gemeinsam dazu auf, Informationen über Bestände und Sammlungen zu übermitteln, welche zum schrittweisen Aufbau eines nationalen Archivs des Freien Theaters beitragen können.

Bitte füllen Sie den folgenden Fragebogen aus:

Kontaktdaten

Absender (Name/Institution)

Ich bin / wir sind (Künstler/Theatergruppe/Produktionshaus/Festival....)

Anschrift

Telefon

E-Mail

Website

Verantwortliche Person

Bitte benennen Sie eine/n AnsprechpartnerIn (mit Telefon/E-Mail-Adresse)

Bestand

Bestandsbeschreibung (inhaltlich)

Bitte beschreiben Sie stichwortartig, aus welchen Zusammenhängen die Dokumente und Materialien zum Freien Theater stammen, über die Sie verfügen/die Sie sammeln. Über welchen Zeitraum reichen die vorhandenen Materialien?

Art und Umfang des Bestands

Bitte beschreiben Sie hier, welche Arten von Materialien Sie haben und wie umfangreich die Bestände sind. (Kartons, Kisten, Regale)

Aufbewahrung

Aufbewahrungsort (Adresse)

Bitte erläutern Sie hier auch, ob die Materialien an einem (festen) Ort aufbewahrt werden, Teil einer (institutionalisierten) Sammlung sind etc.

Art der Räumlichkeiten

Bitte beschreiben Sie die Räumlichkeiten, in denen der Bestand aufbewahrt wird.

Zustand

Bitte charakterisieren Sie grob den Zustand, in dem die Materialien und Objekte sind. (z.B. sortiert/unsortiert, verstaubt, in Boxen/Ordnern/Kartons o.ä.)

Performing the Archive! Für ein Archiv des Freien Theaters

Abspielgeräte

Verfügen Sie über funktionierende Abspielgeräte, mit denen vorhandene analoge oder digitale Datenträger gelesen werden können?

Zugänglichkeit

Bestandsverzeichnis

Gibt es ein Verzeichnis (Liste, Tabelle o.ä), in dem erfasst wird, was in Ihrer Sammlung/Ihrem Archiv vorhanden ist? Wenn ja, würden wir uns freuen, wenn Sie uns diese(s) Verzeichnis(se) zusenden würden.

Zugänglichkeit für die Öffentlichkeit

Können Ihre Materialien/Sammlungen von interessierten Personen eingesehen (und zitiert) werden? Bitte geben Sie an, wohin und an wen man sich wenden muss.

Performing the Archive! Für ein Archiv des Freien Theaters

Eigentums-/Verfügungsrechte

Sind sie daran interessiert, die bei Ihnen vorhandenen Materialien zum Freien Theater öffentlich zugänglich zu machen? Wer ist Eigentümer/ verfügungsberechtigt und müsste für eine Erlaubnis angefragt werden?

Fragen, Kommentare, Vorschläge

Bitte senden Sie uns gern weitere Angaben zu dem oben beschriebenen Bestand, sowie Vorschläge und Anregungen zu den Zielen des Archivs und ihrer Umsetzung.